

Туманова



**Я и ТЫ**

**Москва  
2006**

ББК 371  
УДК 74.04  
Т 84

**Туманова**

Т 84 Я и ты. Избранное. — М.: Вердана, 2006. — 106 с.

ISBN 5-901439-24-8

**ББК 371**  
**УДК 74.04**

ISBN 5-901439-24-8

© Туманова, 2006

\*\*\*

Ты и я. Я и ты.  
Ночи тень.  
Цвет листвы.  
Мы — в дыхании весны.  
Мы — в страницах зимы.  
Ты и я. Я и ты.  
Тайный смысл красоты.

\*\*\*

Господи, как хорошо...  
Весна!  
Поцелуй еще.  
Нет сна.  
Тихо растворюсь,  
Я дождем прольюсь,  
Солнце и листва —  
ТЫ и Я —  
Весна...

\*\*\*

Сначала их не было видно,  
"Нарциссы в бутылке".  
Мерцало прозрачно и бледно  
На нежной картинке.  
Но годы прошли,  
Изменяя мое отношение к цвету.  
Не выцвела, стала сочнее  
Картина, где поле и лето.  
"Нарциссы в бутылке..."

\*\*\*

Не спеши,  
Мне сегодня не спится.  
Не зови,  
Я накинула шаль.  
Ухожу в темный сад.  
Очень хочется  
Слушать цикад,  
Птичий свист,  
Постепенно стихающий...  
Мой смущенно, влюблено  
Мечтающий...  
Почитай что-нибудь,  
Но не вздумай,  
Слышишь, уснуть!



\*\*\*

Как стало холодно ночами.  
Не спится мне.  
Трещит камин.  
И этот шум огня печальный  
Мне напевает о любви.  
Любви, когда-то пролетевшей...  
Любви сегодняшней глоток.  
Возможно, будущей, от Бога.  
Любви печальной тихий вздох.

\*\*\*

Не хочу, чтобы мы были.  
И так любили.  
    Не хочу.  
Я помогу, чтобы забыли,  
Чувства остыли.  
    Помогу.  
Тихо вздохну, боль притупили,  
Слезы застыли.  
    Тихо вздохну.

\*\*\*

Рассюсюкалась,  
— Спокойной ночи, ласточка. —  
Рассюсюкалась, — спокойной ночи, киска.  
Неужели это так неискренне?  
А, возможно, — это так изысканно?

\*\*\*

Две розы в разных вазах.  
Две розы, две судьбы.  
Бордовая устала  
От жизни и любви.  
И лепестки одежды  
Роняя невпопад,  
Вздыхнула очень нежно,  
Но ты опять не рад.  
Другая — молодая,  
Оранжевый отлив.  
Надменно, не вздыхая,  
Всех разом покорив,  
Терзает чье-то сердце  
Своею красотой...  
Быть хорошо не старой,  
Не слишком молодой.

\*\*\*

Роль? Я эту роль переживу.  
Роль! По-настоящему люблю.  
Роль... Вы все сыграли и ушли.  
Меня оставили в тиши. Боль.

\*\*\*

Дни,  
Потом из дней года...  
Хочу ли  
Возвращаться иногда  
Туда, где раньше  
Было хорошо  
От солнечного света,  
От любви твоей.  
Хочу ли?  
Без сомнений, да!  
Есть много мест, таких,  
Где грусть светла,  
Где память не гнетет.  
Там новым днем душа поет.



\*\*\*

Два дня без него.  
Два дня тоски и пурги.  
В бассейне — круги от брызг,  
Упавших с руки.  
На небе — круги от звезд,  
Слетевших с орбит.  
Два дня без него скучать  
И думать, сейчас позвонит.  
Деревья считать,  
Гонять обнаглевших ос.  
Пустить в свой сад стаю птиц.  
От вселенской тоски не одолеть  
В книге и двух страниц.  
Два дня ещё тупо ждать.  
Бояться, вдруг кто-то поймёт,  
Что свет горит для него.  
А мысль о нём спать не дает.

\*\*\*

С ветром я не спору.  
Море пахнет морем.  
С ним я не одна,  
Бьёт к волне волна.  
Я с судьбой не спору.  
Солью пахнет горе.  
Набежит волна —  
Стороной беда.  
С сердцем я не спору.  
Счастье тоже с солью.  
От любви пьяна,  
Отчего ж слеза?  
С солнцем я не спору.  
Хлебом пахнет поле.  
И шумят ветра,  
Бьёт к волне волна.

\*\*\*

Душит нежность, хочу закричать.  
Но могу тебя напугать.  
Может, просто обнять.  
Разбужу, ты станешь ругать.  
Над тобою тихо умру,  
С легким стоном,  
Улыбку храня.  
Душит нежность.  
Нет, я закричу:  
— Ну зачем ты есть у меня!

\*\*\*

Как же мне тебя не любить?  
Пахнешь ты опять мандаринами.  
Ну зачем поднял, отпусти!  
Я уже поверила, — сильный ты.  
Не кружи так быстро, — боюсь.  
Сумасшедший, брось целоваться.  
Мы сейчас с тобой упадем,  
Я хочу живую остаться.

\*\*\*

Ну где же ты, ну где же, где же, где же...  
Тебя зову, мой самый, самый нежный.  
Тебя пойму в молчании ночами.  
Рассвет с тобой еще мы не встречали.  
Листву срывал в аллее знойный ветер.  
Я знаю, как целуют на рассвете.  
Ну где же ты, ну где же, где же, где же...  
Дождем умытый, утренний и нежный.



\*\*\*

Мы, конечно, по-разному чувствуем.  
Я не ветрена, нет.  
Утром солнцем разбужена, — мучаюсь.  
Спать тебе не мешает рассвет.

\*\*\*

Распустились первые цветы.  
С наслаждением вдыхаю свежесть.  
Удивляюсь я на эту нежность.  
Нет, не рвите! Пусть живут цветы.  
Им недолго в поле луговать.  
Им недолго песни хороводить.  
Я, с росой, пойду к цветам гулять.  
Радоваться красоте, весне, природе.

\*\*\*

Я купила случайно  
Собачку-игрушку.  
На ладошке поместится  
Счастье белого плюша.  
В детстве я не играла,  
Взрослой стать поспешила,  
А вчера втихомолку  
Вновь игрушку купила.  
К двери лифта спешу,  
Вся в заботах своих,  
А в кармане моем  
Собачонка сопит.  
Под подушкой лежит,  
Чтоб никто не узнал.  
Я с игрушкой усну,  
Спи и ты, ты устал.

\*\*\*

Почему скупа в эмоциях?  
Ошибалась часто.  
Ох, уж эти сладостные речи  
Ни к чему, напрасно.  
Будь, пожалуйста, почаще рядом,  
Радуй умным и красивым взглядом.  
Почему скупа в эмоциях?  
Я люблю...  
Не надо слов, не надо.

\*\*\*

Нет сил тебя не обнимать,  
Схожу с ума, и мучаются руки.  
Зачем придумали любовь,  
И эти вечные разлуки?  
Стоять как призрак, в двух шагах...  
Дышать — поймашь ли дыханье,  
И не взглянуть, и не сказать:  
" Живая я, не изваяние... " .



\*\*\*

Что связывает нас?  
Какое наваждение?  
Возможно — ничего.  
Вот это — откровение.

\*\*\*

Он — в позу, я — в позу.  
Он — злобный, я — злая.  
Он — добрый, я — таю.

\*\*\*

Отношения остались.  
Отношения живут.  
Вы в забвение умчались.  
Неудачным был маршрут.  
Вы вернуться поспешили,  
Зло рассеяли вокруг.  
Видит Бог, вас не простили.  
Грязи много, добрый друг.

\*\*\*

Мне хорошо  
Предчувствовать стихи.  
В глазах — темно,  
Щемящий привкус  
От нахлынувшей тоски.  
Я так люблю  
Твою улыбку и печаль,  
Мне жаль, что не обнять  
Сейчас, а не потом,  
Хочу скорее  
Снова быть вдвоем.

\*\*\*

Я тебя очень люблю,  
Правда — вчера ненавидела.  
Я тебя очень люблю.  
Правда — вчера так обидела.  
Да, не подарком ты был.  
Вдруг все плохое увидела.  
Все же ты нежно любил,  
Зря я тебя так обидела.

\*\*\*

Нет, весна — это просто весна.  
Моим чувствам не надо верить.  
Вот смотри — придут холода,  
Я захлопну окна и двери.  
Я закрою сердце свое.  
Вдруг задвину ставни, — исчезну.  
А пока — это просто весна.  
И отсюда вся моя нежность.

\*\*\*

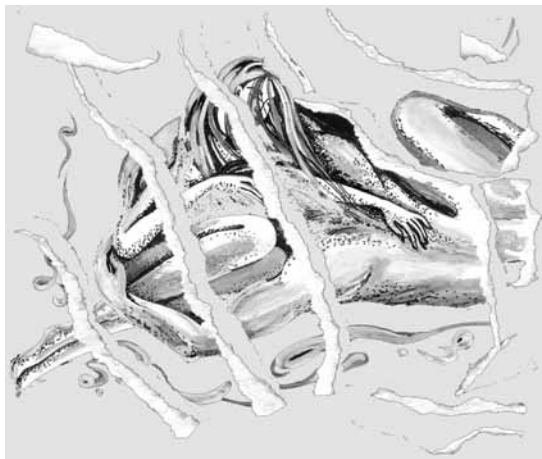
Дождь вторые сутки,  
Дождь все лето льет.  
Ты сказал, что в парке  
Счастье нас найдет.  
Я брожу по лужам,  
Все ищу тебя.  
Мысли, стужа, холод  
В линиях дождя.

\*\*\*

Сумасшедший, какая сладость.  
И спросить нельзя, вдруг обидишься...  
Только — вслушиваться в дыхание,  
Ну а если — не верю в пульс —  
Всем сомнениям нет оправдания.  
Сумасшедший, ты меня ранил...  
Захлебнувшись в любви, умираю.

\*\*\*

Нежно-абрикосовый,  
Светло-золотой.  
Самый нежно-нежевый  
В цвете чувств со мной.  
Ласки дуновение,  
Губ твоих слова,  
Их прикосновение...  
Не пойму, где я.  
Мною ты растерянный,  
Я дрожу тобой  
Удивленно-бежевой,  
Синею волной.



\*\*\*

В зеркало смотрю.  
Спала я, видно, плохо.  
Усталости черту сегодня не стереть.  
Я все переживу.  
Ты не услышишь вздоха.  
Вселенскую тоску тебе не разглядеть.  
Как жаль, ты не поймешь,  
Ты лишь пожмешь плечами,  
Обида проползет змеиною тропой.  
Ты осыпал меня заботой и цветами.  
Мне хорошо, мне больно быть с тобой.

\*\*\*

Я утонула в мыслях.  
Вдруг потеряла силу.  
Весною захлестнуло.  
Весною затопило.  
Безжалостно вздыхаю.  
Хочу кричать:  
"Спасите!  
От страсти пропадаю,  
Мне руку протяните".

\*\*\*

Маленький кайф, такой крошечный,  
Мой вечный кайф —  
Эти стихи и странички,  
Музыки новой драйв.  
Мне не нужна сигаретка.  
Сумрак бродит ночной.  
Маленький кайф, такой крошечный,  
Только мой...  
Пламя свечи не греет,  
Бликуя в бокале вина,  
Маленький кайф, такой крошечный,  
ТЫ, МУЗА и ТИШИНА.

\*\*\*

Композиторы,  
Музыканты,  
Вздох свечи,  
Красота, бриллианты,  
Кокон лопнувший,  
Блеф, пустота...  
Красота, высота, —  
И до дна,  
Вновь до самого,  
Самого дна.

\*\*\*

Нас только двое.  
Их нет вокруг.  
Поверь мне, друг,  
Мне хорошо,  
Когда нас двое,  
А их нет.  
Мне так спокойно.  
Молчу, мой друг.  
Смеюсь,  
Твою улыбку прочитав.  
Нахмурясь,  
Вижу тень в твоих глазах.  
Смысл мыслей наших не в словах.  
Мне хорошо, мой друг,  
Когда нас двое...



\*\*\*

Уснула под деревом,  
На траве свежескошенной.  
Устала тревожиться,  
Ты приснись,  
Друг хороший мой.

\*\*\*

Эта туча — не туча.  
Просто будут снега.  
А за сопкою — круча,  
Да за лесом — вода.  
Вечер — это не вечер,  
Тень от пушистых ветвей.  
Солнце — это не солнце,  
Свет от улыбки твоей!

\*\*\*

Мне не стыдно тебя целовать.  
Растерзать, уничтожить, быть нежной.  
Но мне стыдно себя показать,  
Опустить руки, скинув одежды.  
Для художника я хороша.  
Утонченна в твореньях поэта.  
Как кузнечик кому-то смешна,  
И боюсь быть со смехом раздетой.  
Так хотела тебе позвонить.  
Размечталась, сложила куплеты,  
А потом, взглянув на часы,  
Поняла — ни к чему уже это.  
Ночь, нормальные люди все спят.  
Спят и те, что не слишком нормальны.  
Я хотела с тобой рядом быть —  
Не сложилось, мой рыцарь печальный.



\*\*\*

Я хочу Вам сказать,  
Отчего я не сплю.  
Я смогла разгадать,  
Почему я грущу.  
Отчего на глаза  
Навернулась слеза,  
А у Вас мне в ответ  
Лишь смеются глаза.  
Вы, конечно, мудрей.  
Вам, я вижу, смешно.  
Не понять моих снов.  
Вам без снов хорошо.  
Я хотела сказать,  
Отчего я не сплю.  
Вам меня не понять.  
Лучше я промолчу.

\*\*\*

Мне не просто сказать "друг",  
Но все чаще твержу "люблю".  
Если нежность нахлынула вдруг,  
Я тебе ее отдаю...  
В этот черствый холодный день  
На слово "люблю" не скуплюсь.  
Пусть растает тревоги тень,  
Слова "друг" я больше боюсь.

\*\*\*

Боль, твоя боль — моя боль.  
Судьба одна на двоих.  
Он не сказал, он промолчал.  
Розу отдал, поцеловал.  
Просто ушел, к руке припал.  
Боль, твоя боль — наша боль.

\*\*\*

Ты любил, ты уснул.  
Так красиво любил  
В сотый раз.  
И все сказочней  
Безумный рассказ.  
Ты уснул, ну так спи,  
Разбудить не проси,  
Не ругайся потом.  
Ушла, меня позвала  
ТИШИНА,  
А она так нужна.

\*\*\*

Я тебя люблю бесконечно.  
Я тебя хотеть буду вечно.  
Кто сказал, что пошло все это?  
Целовать хочу до рассвета — всего, моего!  
Гордой я уйду, не поверишь.  
Гордой я пройду через двери.  
Гордость и любовь в моей песне — одно.  
Целовать всего... Гордая я.

\*\*\*

Я тебя люблю.  
Ты слышишь! Я тебя люблю.  
Какая мука, я люблю, к чему?  
Люблю зарю, люблю росу.  
Люблю его, ее люблю.  
Но и тебя, пойми, люблю.  
Поверь, люблю.  
Умру от взгляда твоего.  
К нему спешу, когда темно.  
И ей я сказки говорю.  
Я вас люблю.  
Какое чувство нам дано.  
Оно мучительно светло.  
Оно несчастно — я люблю.  
Оно прекрасно — я люблю.  
К чему оно?

\*\*\*

Мои песни, мысли, сны  
Остались на бумаге.  
Мои чувства и духи  
Остались в темноте.  
На твоём плече вчера  
Засыпала нежность.  
И повисла тишина  
В сладкой пустоте.

\*\*\*

Я могу забыть Вас.  
Я от Вас устала.  
Как капризна осень,  
Мне все лета мало.  
Раньше с полуслова  
Я Вас понимала,  
А теперь — тоскливо,  
Я от Вас устала.



\*\*\*

Нам не станет легче,  
Если я приду к девяти.  
Нам не хватит двух часов,  
Как там не крути.  
Будет мало целой ночи,  
Будет мало дня.  
Надо мной судьба хохочет,  
Подарив тебя.  
Я срываюсь, все бросаю,  
По острию — я шагаю, я играю,  
Где-то ползу.  
Когда надо — ты не слышишь,  
А не надо — звонишь.  
Сумасшедший, тише, тише...  
Почему ты молчишь?

\*\*\*

Он не звонил,  
И она не звонила.  
Он так любил,  
И она, ей казалось, любила.  
Он звал, рыдал  
И вернуться просил,  
Но она не простила.

\*\*\*

Я тебя буду беречь,  
Прятать, сдувать пылинки.  
А в ожидании встреч -  
Смахивать слезы-соринки.  
Буду стараться уснуть,  
Чтоб для тебя быть красивой.  
Спрячу подальше грусть.  
Хочется быть счастливой.

\*\*\*

Это невысказано.  
Каждый день на счету.  
Сроков не выставить.  
Счетчик там, наверху.  
Будет прозрение.  
Будет день первой любви.  
Звезды не выстроить.  
Просто мы не одни.  
Ты не спугни, я не спугну.  
Ты помоги, я помогу.  
Звезды построились.  
Мы успокоились.  
Просто замри.  
Как же прекрасны мы.

\*\*\*

Я вновь сказала: "Уходи!",  
Взглянув тревожно на часы.  
Вернуться в русло бытия  
Пора. Ты слышишь?  
Мне пора.  
И ты уходишь спешно в ночь,  
Пальто застегивая в лифте.  
Соседям вежливо кивнешь,  
Не согрешивший, согрешивши.

\*\*\*

Почему так душно, когда Вы рядом?  
Откуда эти толпы людей вокруг?  
Они звонят, смотрят в глаза, толкаются.  
Возникают в самый неожиданный момент.  
Вот Вас уже не видно и не слышно.  
Уходит душная нежность.  
Ее опять не подарили, она ничья...  
В голове звучит безжалостный смех толпы.  
Где Вы?

\*\*\*

Я забуду, о чем хотела сказать,  
Промолчу опять целую встречу.  
Ты молчишь и дурманишь.  
Мешаешь мне спать.  
Вот опять бесполезным был вечер.  
Я привыкла решать.  
Я привыкла бежать.  
А с тобой — остановится время.  
Как посмел ты все силы и разум отнять?  
Не целуй, мой несдержанный пленник.  
Не шепчи нежных слов,  
Перестань обнимать.  
Ведь для встреч были прочие цели.  
Что ты сделал со мной?  
Как же сладко с тобой.  
Пусто, холодно ночью за дверью.

\*\*\*

Я закрою глаза,  
Притворюсь, будто сплю.  
Интересно, что будешь ты делать?  
Я поймала тебя, уличила во лжи.  
Говорил, что наивный, не смелый.

\*\*\*

К чему задавать вопрос: "чья она?".  
Просто женщина.  
Ведь ночами болеет за все.  
Просто женщина.  
Дочь укроет и мужа простит.  
Просто женщина.  
И не станет Вашей женой.  
Эта женщина.  
Но она умеет любить.  
Эта женщина.  
И к чему выяснять,  
Чья она? —  
Ваша женщина.  
Вы любите такую, как есть.  
Просто женщину.  
Верность, мудрость, достоинство,  
Честь — не развенчаны.

\*\*\*

Сегодня мне приснился ветер...  
Безумный, юн и свеж,  
И все мои печали,  
Шутя, сквозь тучи, уносил...  
Шумел, да бесконечно говорил  
Про то, что в жизни есть очарование,  
И в это верить он меня просил.  
Вдруг — с дерзостью  
Дарил цветов дыхание...  
А я, в свои сомненья погружаясь,  
Задумчивой и грустной была.  
О, юный ветер, ты прости,  
Но я ведь знаю,  
Что за тобою вслед  
Придет весенняя гроза.

\*\*\*

Грустно. Дождь.  
Случайное тащится такси.  
Больше мы не встретимся,  
Даже не проси.

\*\*\*

Задыхаюсь опять.  
Город огромный спит.  
Телефон молчит...  
Может, сорваться в ночь,  
Откинув тревоги прочь...  
В дверь позвоню.  
— Я пришла.  
Но ты тихо бросишь:  
"Зря..."

\*\*\*

Стая птиц над полем,  
Жухлая, увядшая трава.  
Голые холодные деревья,  
И свинцом нависли облака.  
Воротник поднят и взгляд колючий,  
Хочется, так хочется тепла.  
В придорожной церкви зверь летучий  
Смотрит на святые образа.  
Вдоль дороги жгут траву сухую.  
Верба не цветет, не вспахан луг.  
И весну такую затяжную  
Ни цветы, ни звезды не поймут.

\*\*\*

Я без тебя опять скучаю.  
А почему так, вновь не знаю.  
Вдруг не придешь, не позовешь,  
Убив надежды все на встречу.  
А вечер так, поверь, хорош,  
Такой прекрасный вечер.

\*\*\*

Мудрость в бокале, мудрость.  
Что это было, что?  
Глупость твоя и жадность, —  
Пролитое вино.  
Сердце, как на ладони.  
Как божий день, душа.  
Сажей измазал, грязью,  
Светлые небеса.  
Полное равнодушие.  
Нежности, злости нет.  
Что говоришь, — не слушаю.  
Слов твоих странный бред...  
Мудрость в бокале, мудрость.  
Что это было, что?  
Чувство твое последнее.  
А для меня — вино.



\*\*\*

Поле, поле, поле...  
Журавлиный клин.  
Поле, поле, поле,  
Где-то ты один.  
Ты грустишь, мечтая...  
Только без меня.  
Я спешу и еду,  
Еду в никуда.  
Дорога, сосны, небо.  
Я люблю тебя.  
Люблю, но ты не сможешь  
Удержать меня.  
Смотри, какие в небе облака!  
Ты нужен мне.  
Но я спешу!  
Пока.

\*\*\*

Бесконечна ночь без тебя.  
День огромный пуст без тебя.  
Нет тебя зимой, нет тебя весной.  
Осень, летний зной.  
Ты — не со мной.  
Где-то ты в висках  
Пристально стучишь.  
Думать о тебе мне не запретишь.  
Нет тебя весной.  
Нет тебя зимой.  
Осень, летний зной.  
Вернись за мной.

\*\*\*

Почему об этом не пишут?  
Чтоб не спугнуть, не предать.  
Когда тобою дышат,  
Дыханье нельзя прервать.  
Об этом совсем не пишут.  
Нельзя об этом писать.  
В молчанье твоём я слышу  
То, что другим не понять.

\*\*\*

Он, где-то он...  
А ты, есть ты.  
Есть я у Вас,  
Есть в целом — МЫ.

\*\*\*

Что там впереди?  
Какие повороты?  
Так привычны и обычны  
Все мои проблемы и заботы.  
Было сложно,  
Очень нервно и невнятно,  
А сейчас так ровно,  
И на шаг вперед понятно.  
Что там впереди?  
Романы, встречи, слезы...  
А старуха — про крещенские морозы.  
Чей-то глупый пес мне спать мешает.  
Ночь бессонная вопросов не решает.  
Что там впереди?..

\*\*\*

Я хотела бы видеть хорошее,  
Я хотела бы видеть смешное,  
Очень светлое, вечно весеннее,  
Но в природе ведь есть и осеннее.  
Есть плакучее, зимнее, разное...  
И, как в жизни — возможно и грязное...  
Видеть хочется только хорошее!  
Где же снег, чтобы грязь припорошило?

\*\*\*

Меня сегодня больше нет.  
Я засыпаю.  
Ты не звони, прошу.  
Я трубку не сниму.  
До десяти ждала.  
Любимый, я ведь знаю,  
Ты занят был и важные дела...  
Я засыпаю, завтра жду тебя.



\*\*\*

Она съела фруктовый коктейль.  
На второе была кефаль  
И кальмарчиков жареных дюжина,  
Тройка устриц с лимоном, как старте-с,  
Да бокал дорогого вина.  
Все, что надо для легкого ужина.

\*\*\*

Не сожалей напрасно,  
Что было, то прошло.  
Я раздавала вчерашние наряды,  
От новых красок призрачно светло.  
Оставляю в прошлом  
Грусть, печаль, тревогу,  
Отдам в багаж капризы и мечты.  
И надо мне совсем немного,  
Чтоб были вместе и здоровы, я и ты.

\*\*\*

Вы мне сказали: "Ночи!".  
Свободны только дни.  
А ночи, мой хороший,  
Не ваши, не мои.

\*\*\*

Абсолютно голая, фрукты на столе.  
Ветерок колышет занавеску.  
Это невозможно в средней полосе,  
А в Крыму-раю в одежде тесно.  
Музыка звучит и днем, и ночью,  
В сладкой неге посмотрю в окно.  
Вот спадет жара, отправлюсь к морю.  
Там отдам волне свое тепло.  
Совершенно трезвая жду,  
Когда стемнеет,  
Упадет прохлада на цветок.  
Предвкушая нежность,  
Предвкушая дерзость,  
Я налью себе росы глоток.

\*\*\*

В отношении тебя — было:  
Злость, тоска, пурга.  
    Было.  
Ревность, ненависть и зной.  
    Было.  
Слов расстрел твоих порой.  
    Было.  
Рук тепло твоих, прибой.  
    Было.

\*\*\*

Вы сказали мне — сексуальная,  
С глазами миндально-овальными.  
Вот губы — от грусти опущены,  
Ресницы, как шторы, приспущены.  
Мне не понять своих линий.  
Ливень стучит в окно.  
Линии, тонкие линии...  
А Вы в них видите что?

\*\*\*

Масло золотистое  
Капает на тело.  
Аромат лаванды  
Я вдохнуть успела.  
Твои руки нежные  
Где-то там бродили,  
Губы целовали,  
А глаза любили.  
Ночь струила свежесть,  
Затопила нежность.  
И минуты плыли,  
Что за безмятежность...



\*\*\*

Ласкать, когда хочу.  
Рукой опять пропорхнуть  
В темноте, везде.  
Узнать всё, что знаю давно,  
Целовать.  
Так сделать, чтоб ты стонал  
От нежности душевной, рыдал.  
Так хочется мне летать,  
С тобою в неге парить.  
В тебе раствориться, заснуть.  
Во сне всё сто раз повторить.

\*\*\*

Кусочки дыни на тарелке.  
Два коньяка, и мысль в виске.  
А Вы уйдете ровно в восемь,  
Оставив чувство в коньяке.  
Мы улыбаемся чуть нервно.  
Уже почти не говорим.  
В такой игре не буду первой.  
Под Новый год в свечах сгорим.

\*\*\*

Давно по спине не бежала  
Холодная струйка дождя.  
Так редко приходит желанье,  
Что сразу и не поняла.  
Я нервно сдавила колени.  
Руками зажала виски.  
Я весен давно не считала.  
Зачем-то писала стихи.  
Все чувства, всю дрожь и истому  
Пыталась словами излить.  
Нежданно пришел —  
Не готова.  
Боюсь я ненужной любви.

\*\*\*

Ты целовал заветное то место,  
Мне стало душно и интересно.  
Открыв глаза, я за тобою наблюдала,  
И долго бы тебя не отпускала.



\*\*\*

Ты же мне это сказал...  
Ты же меня понимал...  
Ты же когда-то был...  
Ты же... забыл.

\*\*\*

Мне так хочется выпить еще,  
А вина уже нет.  
И не греет мне душу, поверь,  
Твой вчерашний букет.  
Я желаю, чтоб рядом ты был,  
Уничтожить тебя...  
Не гореть же одной без огня...

\*\*\*

Развалилась на диване.  
Какая сладостная слабость.  
Какая девственная радость  
От появления весны.  
Весны — не в днях календаря:  
Ведь за окном пурга и снег,  
Весны, которая во мне...  
Я слышу свой зовущий смех,  
Я слышу твой зовущий смех.

\*\*\*

Покусаю, растерзаю, съем.  
Потому, что не люблю совсем.

\*\*\*

Я устала сегодня.  
Размурлыкалась кошка.  
Завалюсь рано спать,  
Отнеси на кровать.

\*\*\*

Ты зашел, приятное томленьё.  
И трех дней небритая щетина.  
Взгляд уставший, рук твоих стремленьё.  
И утонет, видно, бригантина.  
Захлебнувшись в дерзости желаний,  
Загрустив от невозможности реалий,  
Ты зашел, трехдневная щетина...  
Боже мой, она меня дурманит!

\*\*\*

Твой пот.  
Тот крик.  
Твой взгляд.  
Тот миг. —  
Это было.  
Зеленых глаз  
Любви слеза.  
Вновь в спячку чувств  
Пришла весна.  
Схожу с ума...  
Мои духи.  
Мои стихи.  
И трепет рук.  
И сердца стук. —  
Это было.  
От грубых рук твоих тепло  
Было...  
Сладкий грех — не для всех.  
Моих рук струйный бег.  
Боль утех... Было.  
Тот крик...  
Схожу с ума...

\*\*\*

Волнуюсь. Грудь вздымается. Горю.  
Так люблю я это состояние, —  
Ощущение возможного желания.  
Мысли дивные встревожено гоню.  
Буду я томить себя молчанием.  
Тихо тлеть в предчувствии огня.  
Дверь открыв, прервешь мое дыхание,  
И поймешь, как я ждала тебя...

\*\*\*

Твое дыхание  
Слегка щекочет нервы,  
Мне очень страшно:  
Вдруг, ты съешь меня...  
— Не ешь! Лишь пару  
Незначительнейших крох...  
Ласкающий, волшебный вздох...

\*\*\*

Нет уж чувства.  
Кончились стихи.  
Осень наступила. Осень.  
Мне не грустно.  
Просто Вы — смешны.  
Мы не дети.  
Вас никто не бросил.  
Так не надо тихо упрекать.  
И не стоит взглядом  
Жалить душу.  
И зачем Вам мне напоминать...  
С детства знаю,  
Сердце — не игрушка.

\*\*\*

Какие ласковые руки  
Бегут, скользят.  
Вновь уплывает от разлуки  
Тревожный взгляд.  
Слова застыли в полувзвуче  
Пьянящих нот.  
Неотрезвляющая сила  
К тебе влечет.





\*\*\*

- Почему мужчины эти?
- Просто я такая.
- Почему они смешные?
- Просто я смешная.
- Сколько страсти,  
Чувства, горя!
- Я ведь не играю,  
А иначе было б пусто,  
Точно это знаю.

\*\*\*

Мужчина! Вы мне нравитесь!  
И что теперь поделаешь?  
Мужчина. Очень нравитесь.  
Вы слышите? Беда.  
Мне проходить, страдая?  
Да я ведь сумасшедшая,  
Вам от моей любви  
Не скрыться никогда.

\*\*\*

Разгадаю твой сон под ресницами,  
В уголках — извечную грусть.  
Ты уснул, целуя ладони,  
Я застыну, чтоб сон не спугнуть.

\*\*\*

Нам не станет легче,  
Если я приду к девяти.  
Нам не хватит двух часов,  
Как там не крути.  
Будет мало целой ночи,  
Будет мало дня.  
Надо мной судьба хохочет,  
Подарив тебя.  
Я срываюсь, все бросаю,  
По острию —  
Я шагаю, я играю,  
Где-то ползу.  
Когда надо — ты не слышишь,  
А не надо — звонишь.  
Сумасшедший, тише, тише...  
Почему ты молчишь?)

\*\*\*

Люблю тебя любить.  
Так пристально люблю.  
Тобою день прожить,  
Дышать тобой могу.  
Высокопарных слов  
Не бойся, пусть звучат.  
Люблю тебя любить,  
Не ведая преград.  
Страдать не буду, нет.  
Не буду ревновать.  
Забывать, скорей забыть.  
И не зови назад.

\*\*\*

Мне не выдержать  
Взглядов пристальных.  
Мне не выслушать  
Слов отрывистых.  
И не скрыть своих  
Чувств неистовых.  
Хоть и сильная —  
Обессилила.

\*\*\*

В пространстве МЫ - бесконечность.  
Возможно, МЫ — навсегда.  
Кто знает, что же есть вечность?  
А что есть судьба?

\*\*\*

В ветрах —  
    Безумие  
Столетий.  
    Упрямство есть  
В ветрах!  
    Безудержная  
Дерзость,  
    Страсть,  
Волнующая  
    Сила  
И размах —  
    В ветрах!

\*\*\*

Удивительное чувство к тебе.  
Нет доверия!  
А в любовной, этой маленькой игре,  
Очень сильно, знаю точно, боюсь —  
Унижения.  
Как магнит ты притянул, приласкал.  
Интеллектом своим в сети поймал, —  
Я люблю таких.  
Только шепчет мне тревога:  
"Постой!  
Он другой. Здесь где-то фальшь.  
Он другой. Он играет, как и ты, но с тобой.  
Затаился, только промах ждет твой", —  
Напряжение.  
Напряжение зашкалит в глазах.  
Ищем смысл иной в обычных словах.  
Я, как кошка, затаилась и жду —  
Поражения.  
Твоего поражения,  
Потому что я боюсь —  
Унижения.

\*\*\*

Кажется, ты расплачешься,  
Если к тебе подойти.  
Я вижу, что очень плохо,  
Но ты — не сбился с пути.  
Путь жгучий,  
Нелегкий, тернистый...  
Рано ты сник и раскис!  
Хочется легкой птицы,  
Чтоб унести смогла ввысь?  
Я подойду, конечно.  
Рано еще, не сейчас.  
Я обниму, конечно.  
Но как-нибудь в другой раз.  
Ты мне уткнешься в ладони,  
Я не замечу слезу.  
Мне тоже бывает больно.  
Прошу, соберись.  
Я — пойду.

\*\*\*

Я живу в тебе,  
Пью твою тревогу.  
Ночью в темноте  
Слышу нашу боль.

\*\*\*

Хочу поговорить с тобой в ночи,  
Когда ты далеко, и я тебя не вижу.  
Наивно размышлять о смысле высоты.  
Возможно, я — люблю.  
Скорее — ненавижу.  
Хочу перешагнуть незримую черту.  
Ты — мой мираж, я — твой.  
Найдешь, все исчезает.  
Я руку протяну, другой дороги нет.  
Не любят пустоту, — так не бывает.

Не говори: "Люблю..."  
Не говори, что ждешь.  
Ты лжешь, я не с тобой.  
Так не бывает.  
Ты тянешься рукой.  
Я слышу голос твой.  
А ты, ты далеко.  
И голос тает.



\*\*\*

Ты, наверное, смеешься надо мной.  
Просишь ты меня тебе поверить.  
Никому не верю сотни лет.  
Не пугай меня, — не стану верить.  
Ты, наверное, смеешься надо мной.  
Хочешь быть опорой, верным другом.  
Очень долго рылась в словаре.  
Объясни мне, что такое "другом"?  
Ничего в словах не поняла.  
Я давно иные краски вижу.  
Только-только перестала ныть душа.  
Притворюсь, что я тебя не слышу.

\*\*\*

Разрешите мне смеяться,  
Ночью в снах витать.  
Вновь влюбленной хохотушкой  
Разрешите стать.

\*\*\*

Город спит, город.  
Без тебя надо мной насмехается холод.  
Грусть поймет, обнимет одеялом.  
Я усну, без тебя тепла мало.

\*\*\*

Мои песни, мысли, сны  
Остались на бумаге.  
Мои чувства и духи  
Остались в темноте.  
На твоём плече вчера  
Засыпала нежность.  
И повисла тишина  
В сладкой пустоте.

\*\*\*

Я прошу тебя, будь со мной.  
Я прошу тебя, будь везде.  
Если песню пою, тоже пой.  
Улыбайся со мной весне.  
Без тебя мне страшно порой.  
Без тебя мне пусто, поверь.  
Буду ждать тебя до утра.  
Постучишь — распахну дверь.

\*\*\*

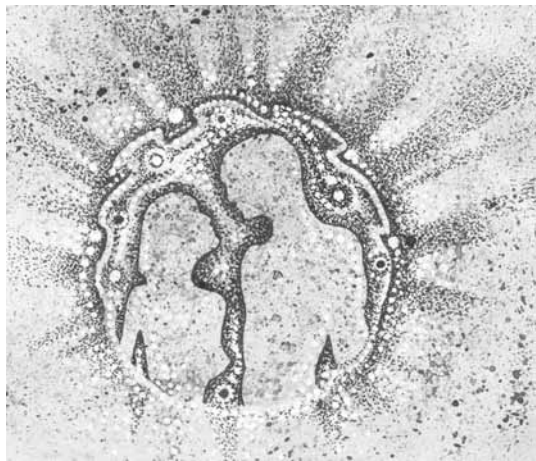
Я растворила ночь, откинув шторы.  
Но где же ты, со мной твое тепло.  
Твоя рука исчезла в день за дверью,  
Сегодня ты мираж, струится свет в окно.

\*\*\*

Что мне тебе подарить?  
Хочется просто игрушку.  
Девочкой маленькой быть,  
Доброй, послушной болтушкой...  
Радоваться, что ты придешь,  
Ждать с нетерпением у двери,  
Что мне тебе подарить  
В ответ на заботу, доверие?..

\*\*\*

Нежность! Как много нежности.  
Солнце! Как много листвы.  
Верность. Спасибо за верность.  
Как хорошо, что есть ты.  
Чувства, чувства глубокие.  
Вздых — до в глазах темноты.  
Звуки такие высокие,  
Ты — наяву. Не мечты.  
Ревность. Не мучайся ревностью.  
Вдумайся в силу любви.  
Утро придет райской свежестью,  
Ночи любви коротки.



\*\*\*

А он мне почему-то снится.  
Давным-давно  
Быльём всё поросло.  
Он снится, и дрожат ресницы.  
Он снится мне  
Светло и хорошо.  
Тогда мы с ним всё  
В миг перевернули,  
Расстались в одночасье —  
Навсегда.  
Он снится, и дрожат ресницы.  
Он снится, видно,  
Вновь пришла весна.  
Возможно как-то раз,  
В дождливый вечер,  
Мы встретимся, —  
Ведь прошлое светло.  
Он скажет мне:  
"Зачем ты часто снилась?"  
Он скажет: "Как же было всё давно..."

\*\*\*

Я развратна? Может быть.  
Я грешу? Возможно.  
Жизнь прожить и не любить?  
Разве это можно!  
Жизнь прожить и не страдать?  
Это грех, пожалуй.  
Видит Бог, должна любить!  
Все, что было, - мало...

\*\*\*

Утро.  
Я молчаливо жду.  
Ты устал, беззаботно спишь.  
И поэтому ты молчишь.  
И поэтому я не сплю.

\*\*\*

Я смирилась с неспешным течением ночи.  
Я в восторге от привкуса пены морской.  
Звезд капель в полнолуние гонит прибой.  
Каждый день мои годы с ветрами уносит.  
Я смирилась, в бессоннице дня продолженье.  
И не стоит менять в сотый раз направление.  
От капризов судьбы в горле вечно першит.  
Видно, все — в темноте, а от солнца слепит...

\*\*\*

Они холят, лелеют меня.  
Сколько их?  
Но без них не сложился бы стих.  
А причина в глазах моих.  
Говорят, много их у таких.  
Они холят, лелеют меня.  
Я мурлычу, пою и пишу.  
Их спасаю, порою тащу.  
Расскажи, говорят, и о них...  
Это тайна моя, мой стих.  
Я люблю их.  
А причина — в глазах моих.





\*\*\*

Тучей успокоенный, тучей.  
Горем отрезвленный, горем.  
Понял ты: вдвоем нам лучше  
День прожить — большой, как море...

\*\*\*

Ты спросил, как сильно я скучаю?  
Спрашивай почаще, умоляю!  
Если рук тепло я забываю,  
Пропадаю и не понимаю  
Нужно ли тебе мое "скучаю".  
Слишком хрупкий я цветок — таю,  
Обнимай сильнее, — я скучаю.

\*\*\*

Я не улавливаю чувств,  
Взгляд ускользнул, и не понять...  
В знак благодарности не смей,  
Прошу, любить меня, ласкать.

\*\*\*

Понимаю, понимаю,  
Осуждаешь, осуждаешь.  
Но ты с чувствами играешь.  
И меня ты потеряешь.  
Буду верною — холодной.  
Буду верною — чужой.  
А не верной — буду нежной  
Целовать тебя весной.

\*\*\*

Бальзаковский возраст. Ко всем он приходит.  
Поющее сердце мне спать не дает.  
С безумством поэтов и в звуках рапсодий  
Бальзаковский возраст пройдет...

\*\*\*

Свеча на камине бликует в картине,  
А в пламени жарком сгорает мечта.  
Не надо упреков, ненужных советов.  
Все так хорошо — это чувствую я.

\*\*\*

Нельзя говорить: "Люблю..."  
В себе я слова раздавила.  
Нельзя говорить: "Хочу..."  
Желание нервно застыло.

\*\*\*

Знаешь, темна сегодня ночь.  
Не слышен шум машин, и ветер стих.  
Знаешь, а завтра много дел,  
Ты устал совсем, день велик.  
Знаешь, я не хочу туда,  
Где меня ждут всегда, где суета.  
Знаешь, соседей дома нет,  
Но не погашен свет, нет сна.

\*\*\*

Я тебя нашла, шел ты по дороге.  
Шел совсем один, мой строгий,  
Правильный ты мой, ласковый, родной.  
Нет, не отпущу, не отдам другой.

\*\*\*

Вижу зеркало пустое.  
Нет лица — один пиджак.  
Мой мираж, не постучавшись,  
Без звонка пришел — пустяк.  
Он летает с кружкой чая.  
Упорхнет.  
Я рукой окно прикрою.  
Слышу легкий вздох.  
Мой мираж устал — и в кресло...  
Сны зовет.  
С ним, обнявшись, в такт танцуем.  
Он поет.

\*\*\*

Слышу шум прибоя, шум волны.  
Фонари давно уже включены.  
Мы сидим с тобою близко у воды,  
Наслаждаясь звуком тишины.  
Тишина, она пронзительно звучит.  
Это память в тишине кричит.

\*\*\*

"Любимый мой, хороший мой..."  
Влюбленная богиня "люблю"  
Губами жаркими шептала Вам вчера.  
И он ласкал, пьянея, божественные линии  
И целовал, смущаясь, волшебные глаза.

\*\*\*

Зачем сегодня так тревожно,  
В церквях струится свет свечей?  
То гаснет, то вдруг вспыхивает вновь  
В глазах твоих надежда и любовь.  
Теплом и нежностью дышу,  
Но почему тревожно, не пойму.  
Зачем сегодня улетела стая птиц?  
Ты с грустью книгу отложил,  
Не прочитав страниц про тот далекий  
И счастливый чей-то день...  
И снова бродит за спиной тревоги тень.  
Зачем?..

\*\*\*

Глупые коровы сладкий луг жуют.  
Юная пастушка с пастухом — поют.  
Белой сладкой ватой облака висят.  
Свекла да капуста выстроились в ряд.  
Разоделось поле в маковый соцвет.  
У картины этой сказочный багет:  
Лес зеленой хвоей обрамляет луг.  
Глупые коровы к вечеру уснут.

\*\*\*

Вы устали, я тянусь рукой,  
Чтоб убрать тревоги и печали.  
Вы устали! Право, Вы смешной,  
Эту руку Вы опять поцеловали.  
Встреч случайных пристальный мотив.  
Не хватает времени и слов.  
А Вам некогда читать моих стихов.  
Я забуду смысл вчерашних снов.

\*\*\*

Ваши усы —  
две полосы.  
Вы мне напомнили сразу  
ЧАСЫ.  
Вот усмехнулись -  
Без четверти два.  
Вдруг ухмыльнулись -  
Домой мне пора.

\*\*\*

Когда вас не вижу,  
Кошмарятся факты.  
Если долго не вижу, пропаду.  
Когда вас не вижу,  
Чувствую себя одиноко.  
Если долго не вижу, несу пургу.  
Когда вас не вижу,  
Мне очень плохо.  
Если долго не вижу, пролью тоску.





\*\*\*

Я не сплю, люблю, позвони.  
Люблю не тебя одного.  
Представляешь, люблю я росу,  
И пургу, и метель, и траву.  
Не сплю, потому что люблю.  
Позвони, поболтаем, пойдем,  
Почему завтра дождь?  
Почему?  
Почему спать хочу и не сплю?  
Позвони.

\*\*\*

Я прозрела — небо.  
Утром слышу птиц.  
Голос недовольный  
Не спугнет ресниц.  
Дерзко рассмеюсь  
Жалобам в ответ.  
Знаешь, хватит плакать.  
Я не слышу. Нет.

\*\*\*

Играет скрипка.  
Дымок сигары.  
Духов дразнящий аромат.  
Танцует пара, кружится пара.  
А в темном небе,  
В темном небе — звездопад.  
Считаю звезды, а месяц тонкий  
Смеется в небе, качаясь в такт.  
Тепло ладони, мгновенья счастья.  
И так волнует в этот вечер  
Дерзкий взгляд.  
Струится нежность, глаза смеются.  
Вино в бокале и на губах.  
Вот угасает дымок сигары.  
В пьянящем танго мы с тобой —  
И чайки взмах.  
Скрипка...  
Играет скрипка в тихом зале.  
Мы повстречались и расстались.  
Я не жалею ни о чем.

\*\*\*

Ночь...

Мы ждем с тобой, когда  
Придут снега и горная река  
Укроет водопадом грудь,  
Вздохнет, попробует заснуть.  
Но звезды отражаются в воде.  
Нет сна. Ночь...

Ты почему-то не ушел сегодня в дождь.  
Не стал опять мне говорить, что одинок.  
И мы с тобою вместе двести лет,  
Так долго не живут, но если  
Полететь к тем звездам, что не спят...  
Нет сна. Ночь...

Я точно знаю, что потом придет рассвет.  
Он как река продолжит лунный свет,  
Позволит звездам в тишине молчать.  
И мы с тобой продолжим звездный путь.  
В сиянии луны нам не уснуть. Ночь...  
С небес я опускаюсь на землю, с небес.  
Лес! Тихий солнечный лес.  
Ты не один, ты со мной, мой. Ночь...

\*\*\*

С чего начинается новый такт?  
Страница в книге новой?  
Картина, которой сегодня нет,  
Но мы уже есть.  
И вновь наступает рассвет.

\*\*\*

Звоню просто так.  
"Привет", — просто так  
Ты так далеко, так...  
Я скоро вернусь,  
В день сонный ворвусь.  
Опять все не просто так.

\*\*\*

Я должна прекратить ревновать.  
Он любит меня, вот и все.  
Жить спокойно и знать,  
Он любит меня, вот и все.  
Для меня сегодня рассвет.  
Эти первые в вазе цветы,  
Нежный и любящий взгляд.  
Ни к чему тревоги мои.

\*\*\*

Я не открою тебе дверь.  
Сегодня быть хочу одна.  
Не думай, что я влюблена.  
Все эти чувства для других.  
Устало я смотрю в окно.  
Но не стучи ты в дверь ко мне.  
Я снова старше стала вдруг.  
И жалко каждый день вдвойне.

\*\*\*

Не хочу, безумная, спешить.  
Не хочу быстрее, чем можно, жить.  
Хорошо, что не растаяли снега,  
Долго не было в душе моей тепла.  
Не спешу. И прогоняю суету.  
От тревог тебя уберегу.  
Если нужно, помогу.  
Я неслышно помогу и побегу.

\*\*\*

Чтобы так ждать мужчину?  
Чтобы так ждать!  
Надо быть девчонкой сопливой,  
Глупенькой, совсем жизнь не зная.  
Вздрагивать от скрежета лифта.  
С грустью слушать в трубке гудок.  
Десять раз накрашившись, смыть все,  
Проглотив печали комок.  
Разве можно так ждать мужчину?  
Разве можно так ждать.  
Вот идет. Поймал машину.  
И боится к тебе опоздать.  
Сумасшедшая...  
Вешняя птичка вся дрожит  
И не верит в любовь.  
Он с порога развеет тревоги.  
Буду ждать его вновь и вновь.

\*\*\*

Я никогда не курила,  
Правда, любила вино.  
И быть любимой любила,  
Да и сейчас люблю, но...  
А мысли мимолетные  
Вокруг тебя кружат,  
Твои глаза несмелые —  
В душе моей пожар.  
Что ты со мною делаешь,  
Не ведая того.  
Я не курю, ты знаешь,  
Но я люблю вино.

\*\*\*

Ты мне сказал, что жизнь проходит,  
И с сединой весна уходит.  
Стучат дожди, и нет любви.  
Ты просто пьян. Зима уходит.  
Как летний зной, любовь приходит.  
Ты нужен мне! Пройдут дожди...



\*\*\*

Первая бабочка...  
Иней с утра.  
Веет прохладой от лужи.  
Первый цветок мать-и-мачехи.  
Снег. Лес весною разбужен.

\*\*\*

Ты что-то дарил...  
Ты приходил,  
Ты звал, ты ждал.  
Ты говорил,  
Потом молчал.  
Ты понимал,  
Страдал.  
Однажды  
Ночью —  
Заходил,  
А днем один —  
Мечтал.  
И по-другому ты —  
Не был,  
О большем —  
И не помышлял.

\*\*\*

Мои улыбки, глупости...  
Возьму себя я в руки.  
Оставим эти шалости,  
От скуки все, от скуки.

\*\*\*

Я молчала, слышала:  
Через молчание струна  
Больно и тоскливо дребезжала.  
Ты скучал, а я молчала.

\*\*\*

Я покоя ищ<sup>у</sup>, тишины.  
Гладь воды, кромку леса, ручей.  
Чтобы утром запел соловей.  
Первый луч пробежал средь ветвей.  
В ожиданье волшебных страстей,  
Неожиданных чувств и ночей.  
Я хочу слушать ветер и град.  
Рукой растопить снегопад.

\*\*\*

Ты не придешь — это дождь...  
Ты не придешь — просто снег...  
Просто не смог — пустыки...  
Просто устал — отдохни...  
Но обеща́й, что придешь,  
Снова, как раньше, солги.

\*\*\*

Сегодня облака плывут быстрее.  
Нежданно так тепло. И тает снег.  
Все в одночасье перепуталось в природе.  
Зима стремительно ускорила свой бег.  
А я еще — вся в лени и истоме.  
Не пробудиться мне от спячки холодов.  
Смотрю в окно. И в голове круженье  
От быстрого течения облаков.

\*\*\*

Умеешь ли ты прощать,  
Быть выше всего,  
Не ревновать, забывать...  
Возможно, страх или зависть  
К чрезмерной гордыни взывают.  
Умеешь ли ты...  
Здравый смысл в гости позвать.  
Чей-то талантливый труд смело признать,  
А не критиковать...  
Зачем же изъяны в нем тщетно искать,  
Себя — восхваляя,  
Свою гениальность внушая?  
Постой!  
Нужно хорошее видеть в душе,  
Там, где места хорошему даже и нет —  
В самом низу заметить лучика свет.  
Ты можешь спросить, зачем?  
К чему это все разгребать?  
Вот я уже как-то спокойно  
Плохое могу забывать.



\*\*\*

Береги меня, пожалуйста,  
И в обиду не давай.  
Попросила я ведь малость:  
"Ты меня не забывай".  
Унесет вперед течение,  
Позади водоворот.  
Подгонять не будем время,  
Стороной беда пройдет.  
Пусть не добрые, не злые  
Языки себе живут.  
Верю в истины простые,  
Дни нелегкие уйдут.

\*\*\*

Я всегда — на каком-то надломе.  
Я всегда — на каком-то срыве.  
На протяжном, звенящем стоне  
Между медом и полынью.  
Я летаю назло стихиям,  
Это счастьем земным зовется,  
И на пике высокой доли,  
Нет, не верю, не оборвется...

\*\*\*

Грани ошибок моих.  
Именно грани.  
Я уже сделала шаг.  
Но ступень почему-то убрали.  
Я уже сделала вдох,  
Но ладонью прикрыл кто-то рот.  
Шум дождя, вековой потоп.  
Все равно меня не снесет.  
Как осколки режут и колют,  
Граням не слиться в куб.  
Было бы слишком больно,  
Если меня не поймут.

\*\*\*

Береза!  
Она влюблена,  
Стоит, замерла у окна.  
Волнуясь, колышет листвою.  
И с ней это - каждой весной.  
Она не сумела сказать...  
И взглядов ее не понять.  
По осени сбросит  
Листву на тропу,  
Где ты на рассвете пройдешь,  
Не заметив слезу.  
И голые ветви под снегом заснут.  
Береза одна у окна...



\*\*\*

Мне сонно...  
И уже не первый день.  
Скажите, неужели это лень?  
Мне странно от бессилия руки...  
Улыбка непонятная, стихи.  
Смешно от вновь  
Нахлынувшей весны.  
Вокруг не то, смешны не мы.  
Смешно происходящее вокруг.  
Мне сонно, видимо, не вдруг...

\*\*\*

Сердце растаяло  
Как мороженое...  
Вытекло из кармана.  
На эту сердечную  
Лужицу кто-то наступил...  
Ощущаю пронизывающую боль  
Каждым органом...  
Они живут отдельно во мне,  
С чувством  
Собственного достоинства,  
Каждый — со своим характером...  
Нельзя сердцу таять.

\*\*\*

Мне кажется,  
Я все знаю про вас...  
Знаю, что вы скажете  
Через пять минут,  
Как вскинете бровь,  
Каким будет взмах руки.  
Я вас вижу, чувствую, осязаю...  
Я действительно  
Очень много знаю.  
Поняла это совсем недавно.  
И беседовать долго уже не могу.  
Знаю слишком много того,  
Чего не поняли еще  
Вы о себе сами.

\*\*\*

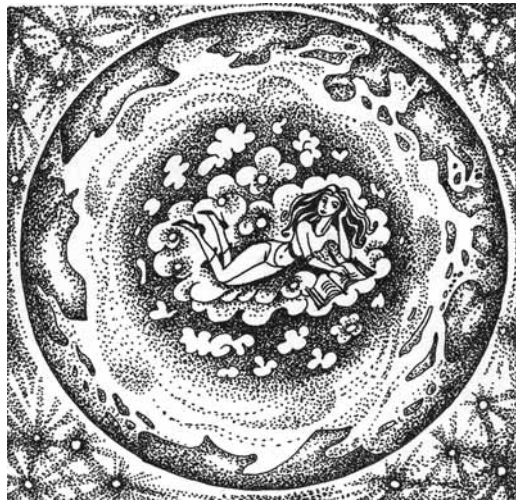
Течение воды.  
Куда? Зачем? Откуда?  
Глазами вечный  
Круг не охватить.  
Куда, к тебе?  
Зачем с тобой?  
И почему в  
Круговороте этом  
Нам суждено  
С тобою вместе плыть?

\*\*\*

Ты любишь...  
Я чувствую слезу,  
Упавшую на спину.  
Я слышу выражение лица,  
Но не открою глаз...  
Я сплю,  
Тобой пьяна.  
Ты спишь.  
Любви слеза...

\*\*\*

Какая нервная любовь...  
Я слышу нервные слова,  
И руки, как струна...  
И пальцы, что бегут,  
Меня лишают сна.  
И снова - нервный стих.  
Уснул ты...  
Нервный город спит.  
Возможно, сплю и я.  
В дыхании твоём мне  
Нервный слышится мотив.



\*\*\*

А эта зима  
Почему-то ушла...  
Вчера началась,  
Сегодня — весна.  
Я видела первый цветок во сне.  
Пробился случайный росток.  
Ты знаешь, все думают, это метель...  
Скажу по секрету:  
"Капель, да весенняя трель..."  
Но люди вокруг, представь,  
Нас с тобой не поймут,  
Весны не увидят,  
Мимо пройдут.  
Улыбку твою, как пушинку,  
В ладони возьму.  
Слов о любви очень  
Много тебе назову.  
Не будем бояться  
Опять налетевшей весны,  
Течения дней, поворотов судьбы.



\*\*\*

Дай...  
Дай мне  
Сон,  
Где  
Теплый день,  
Там  
Бродит тень.  
Она твоя.  
И я узнала профиль.  
Вновь  
Солнца свет.  
Пусть  
Ночь придет.  
В ней -  
Мы с тобой.  
И унесет  
Рассвет  
Тревогу нашу прочь.

www.tumanovaband.com  
E-mail: irina.g.t@mail.ru  
tumanova@land.ru  
тел.: (495) 772 68 92

## **Туманова**

Я и ТЫ  
Избранное

Идея

художественного оформления:  
Туманова Ирина

Редактор-составитель:  
Пояркова Людмила

Дизайн и верстка:  
Горбачева Галина  
Пименов Сергей

Для иллюстраций были  
использованы работы российских художников:  
Верзиной Елены  
Громана Дмитрия  
Барькина Валерия  
Андрющенко Ирины

Формат 60x84/12, Объем 8,21 усл.п.л. Тираж 1000 экз. Заказ 001

“Вердана”, 103905, г. Москва, Брюсов пер., д.8/10, стр. 2